

**40 CONCURS DE CARTELLS**  
**ARGILLÀ ARGENTONA 2019**  
FIRA INTERNACIONAL DE CERÀMICA  
5, 6 i 7 DE JULIOL

BASES

**1. Objecte i temàtica**

El Patronat Municipal del Museu del Càntir d'Argentona convoca el 40è Concurs de Cartells per tal de proveir-se del cartell anunciador i imatge gràfica de la Fira Internacional de Ceràmica ARGILLÀ ARGENTONA 2019, que se celebrarà a Argentona els dies 5, 6 i 7 de juliol. La temàtica del cartell haurà d'estar relacionada amb la ceràmica i/o la vila d'Argentona.

**2. Mides i tècnica**

Els cartells estaran realitzats sobre paper blanc de format DIN A3 (42 x 29,7 cm), en disposició vertical i es podran imprimir sense limitació de colors. Els treballs es presentaran sense signar i sobre cartró ploma.

**3. Autoria i límit d'obres a presentar**

L'obra presentada ha de ser original i inèdita, i creació pròpia de l'autor/a que la presenta. En cas d'utilitzar una tècnica que inclogui la utilització de fotografies o materials que continguin drets d'autor, caldrà acreditar-ne la seva autoria i la seva cessió explícita dels drets d'imatge per al cartell per part de l'autor o autors. Cada autor/a podrà presentar solament una obra, encara que aquesta sigui realitzada conjuntament per més d'una persona. L'organització es reserva el dret de fer els esbrinaments que calgui per vetllar per l'acompliment d'aquesta clàusula.

**4. Text i contingut del cartell**

El cartell haurà de contenir la informació següent, de manera ben clara i llegible:

**Argillà Argentona 2019**  
**Fira internacional de ceràmica**  
**5, 6 i 7 de juliol**

Totes les obres hauran d'incloure el logotip de la fira amb els colors originals o en blanc i negre en positiu o negatiu, de forma ben visible. El logotip es pot descarregar en diferents formats al lloc web del museu: [www.museucantir.org](http://www.museucantir.org).

**5. Jurat**

El jurat qualificador estarà format per tres persones de reconegut prestigi en el món del disseny gràfic, les arts plàstiques i la publicitat. El jurat serà nomenat pel President del Patronat.

## **6. Selecció prèvia**

El jurat, per acord de la majoria absoluta dels seus membres, podrà retirar aquelles obres que consideri, segons el seu criteri, que no s'ajusten a les bases o que no assoleixen el nivell mínim de qualitat exigible. Les obres retirades no entraran a la fase de concurs. Per tal de garantir una correcta visualització, el jurat farà una selecció d'un màxim de 66 obres, que són les que s'exposaran al públic.

## **7. Termini i lloc de presentació**

El termini d'admissió d'obres començarà el dia 26 de març i finalitzarà el 7 d'abril. Les obres podran ser trameses per correu o presentades personalment al Museu del Càntir (Plaça de l'Església 9, 08310 Argentona) dins el següent horari: Dimarts a divendres de 10 a 14h i 16 a 20h, dissabtes d'11 a 14h i 17 a 20h i diumenges d'11 a 14h. Es lliurarà un resguard en el qual es farà constar el número d'ordre, títol de l'obra i la data de recepció. Aquest resguard servirà per a la recollida del cartell.

## **8. Identificació de les obres**

Les obres no aniran signades, però al revers de l'original hi constarà un títol o lema. Cada obra s'acompanyarà d'un sobre tancat amb el títol escollit escrit a l'exterior i les dades personals de l'autor/a o autors/es (nom, adreça postal, telèfons, adreça electrònica i còpia del DNI) a l'interior.

## **9. Veredictes i exposició**

La difusió pública del veredictes del jurat i el lliurament del premi tindran lloc al Museu del Càntir el divendres 12 d'abril a les 19 hores, en el decurs de l'acte inaugural de l'exposició dels treballs seleccionats. L'exposició romandrà oberta al públic del 12 d'abril al 5 de maig de 2019. L'horari de visita serà el d'obertura del museu.

## **10. Dotació del premi i cessió dels drets d'imatge**

El jurat atorgarà un únic premi, que podrà declarar desert si considera que cap dels treballs presentats no té les qualitats suficients per a merèixer el guardó. L'autor/a del cartell guanyador percebrà la quantitat de **500 euros** amb què està dotat el premi i cedeix els drets d'explotació de la propietat intel·lectual que puguin correspondre al Patronat Municipal del Museu del Càntir d'Argentona per temps indefinit, per tots els mitjans i àmbit internacional. L'import del premi resta subjecte a les retencions fiscals que corresponguin. L'autor/a podrà fer ús d'aquesta imatge per a ús promocional seu, sempre que mencioni que és el cartell guanyador del present concurs. A més d'aquest premi, el jurat podrà atorgar les mencions honorífiques que consideri oportunes a altres treballs seleccionats.

## **11. Recollida de les obres**

Els cartells no seleccionats per a ser exposats podran ser retirats a partir del 13 d'abril. Els treballs seleccionats i exposats podran ser recollits entre els dies 7 i 31 de maig de 2019. El lloc i horaris de recollida seran els mateixos del lliurament (veure el punt 7). Per a retirar els cartells cal presentar el resguard de lliurament. No es respondrà dels cartells no recollits dins el termini assenyalat. L'original del cartell guanyador quedarà en propietat del Museu del Càntir.

## **12. Imprevistos i altres**

Qualsevol imprevist o punt que no quedi prou clar en aquestes bases serà resolt pel jurat qualificador o l'entitat organitzadora. Les decisions del jurat i l'entitat organitzadora seran del tot inapel·lables. La participació en el concurs suposa la total acceptació de les aquestes bases.

Argentona, 26 de gener de 2019